

Русская философия

Тема 7.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

- ❖ Сильная подверженность религиозному влиянию, особенно православию и язычеству;
- ❖ Философские мысли выражаются через художественное творчество, литературную критику, публицистику, искусство;
- ❖ Целостность, стремление почти всех философов заниматься не отдельной проблематикой, а всем комплексом актуальных проблем;
- ❖ Большая роль проблем морали и нравственности;
- ❖ Конкретность;
- ❖ Широкое распространение в массах, понятность простому народу.

ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

- **Феноменальность русской философии** заключается в том, что она развивается исключительно автономно, независимо от европейской и мировой философии,
- **Она не находилась под влиянием многочисленных философских направлений Запада** — эмпиризма, рационализма, идеализма и пр.
- В то же время **русскую философию отличают** глубина, всесторонность, достаточно специфический круг проблем, порой непонятных для Запада

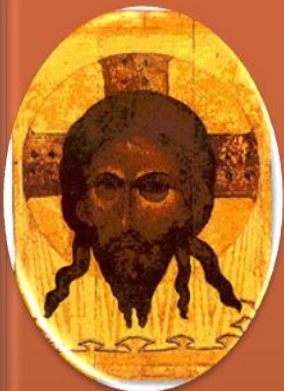


Основные

этапы:



Период
зарождения
древнерусской
философии и
раннехристиан
ской
философии
Руси IX – XII вв.



Философия
периода
татаро-
монгольского
ига,
зарождения,
становления и
развития
русского
государства
XII—XVII вв.



Философия
XVIII в.



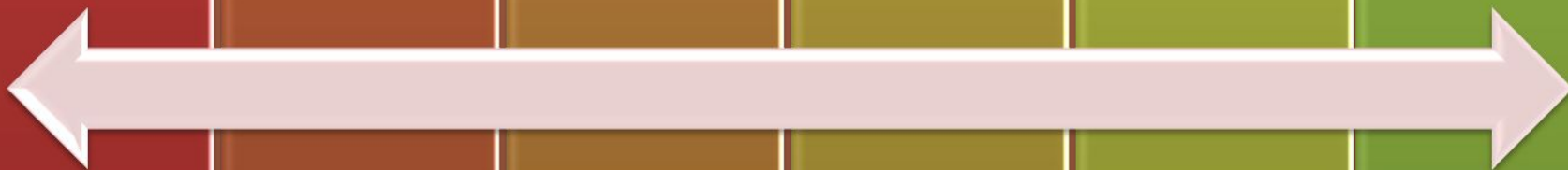
Философия
XIX в.



Русская и
советская
философия
XX в.

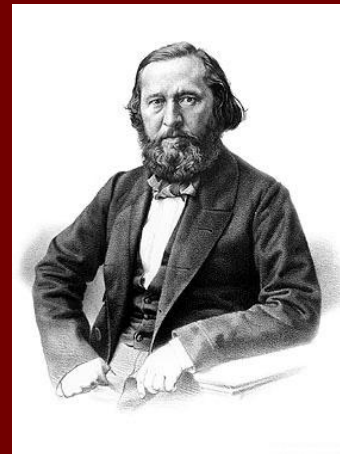
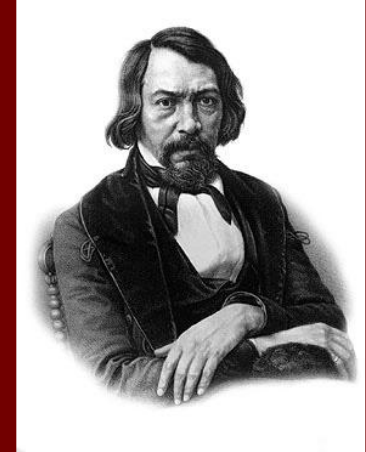


Современная
русская
философия



Ранние славянофилы

- **И. В. Киреевский
(1806-1856)**
- **А. С. Хомяков
(1804-1860)**
- **К. С. Аксаков
(1817-1860)**
- **Ю. Ф. Самарин
(1819-1876)**



ИДЕИ, ЛЕЖАЩИЕ В ОСНОВЕ ИХ ФИЛОСОФСКОГО УЧЕНИЯ:

- **Идея о мессианской роли русского народа, о его религиозной и культурной самобытности и даже исключительности;**
- **СОБОРНОСТЬ, ЕДИНСТВО,
СВОБОДА, ЛЮБОВЬ.**

КИРЕЕВСКИЙ (1806-1856)



Основные сочинения

Девятнадцатый век **(1832)**

О характере просвещения
Европы и о его отношении к
просвещению в России **(1852)**

О необходимости и
возможности новых начал в
философии **(1856)**

Философия культуры Киреевского

Особенности генезиса западной культуры

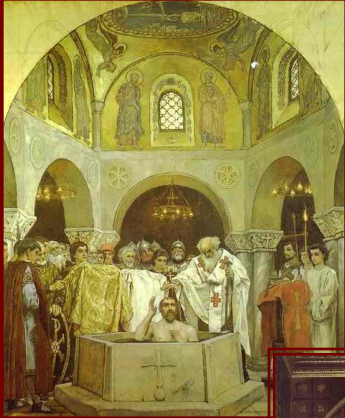


- **Западная Европа — наследница классической (римской) античности.**
- **Обе формы западного христианства: католицизм и протестантизм — сложились в отрыве от вселенской церкви.**
- **Западноевропейская государственность возникла из внешнего завоевания.**

Философия культуры

И. В. Киреевского

Особенности генезиса русской культуры



- Античная культура проникала на Русь уже преобразованная христианством.
- Приняв христианство от Греции, Русь постоянно находилась в общении со вселенской церковью.
- Русская государственность самобытна: завоеватели оставались вне русского народа.

Философия культуры

И. В. Киреевского

Различия западной и русской культуры

Особенности генезиса западной культуры

Западная Европа – наследница классической (римской) античности.

Обе формы западного христианства: католицизм и протестантизм – сложились в отрыве от вселенской церкви.

Западноевропейская государственность возникла из внешнего завоевания.

Особенности генезиса русской культуры

Античная культура проникала на Русь уже преобразованная христианством.

Приняв христианство от Греции, Русь постоянно находилась в общении со вселенской церковью.

Русская государственность самобытна: завоеватели оставались вне русского народа.

Антропология И. В. Киреевского

Концепция целостной личности

Особенности психического
склада западного человека

Для человека западной
культуры характерно
гипертрофированное развитие
только одной из способностей
человеческого духа –
отвлечённого разума.

Такое понимание личности
предполагает разнородность
духовных сил, действующих
независимо одна от другой.

Особенного психического
склада русского человека

Человек русской культуры –
носитель
целостного сознания.

«Целостность» понимается
при этом как органическое
единство рассудочной и
эмоциональной сфер жизни.

Антропология И. В. Киреевского

Концепция целостной личности

**Особенности психического
склада западного человека**

**Для человека западной
культуры характерно
гипертрофированное развитие
только одной из способностей
человеческого духа –
отвлечённого разума.**

**Западный человек –
носитель духа отрицания
(эгоизма и индивидуализма).**

**Особенного психического
склада русского человека**

**Человек русской культуры –
носитель
целостного сознания.**

**Русский человек –
носитель общинного духа.**

Алексей Степанович Хомяков (1804-1860)

Философия соборности

Основные сочинения

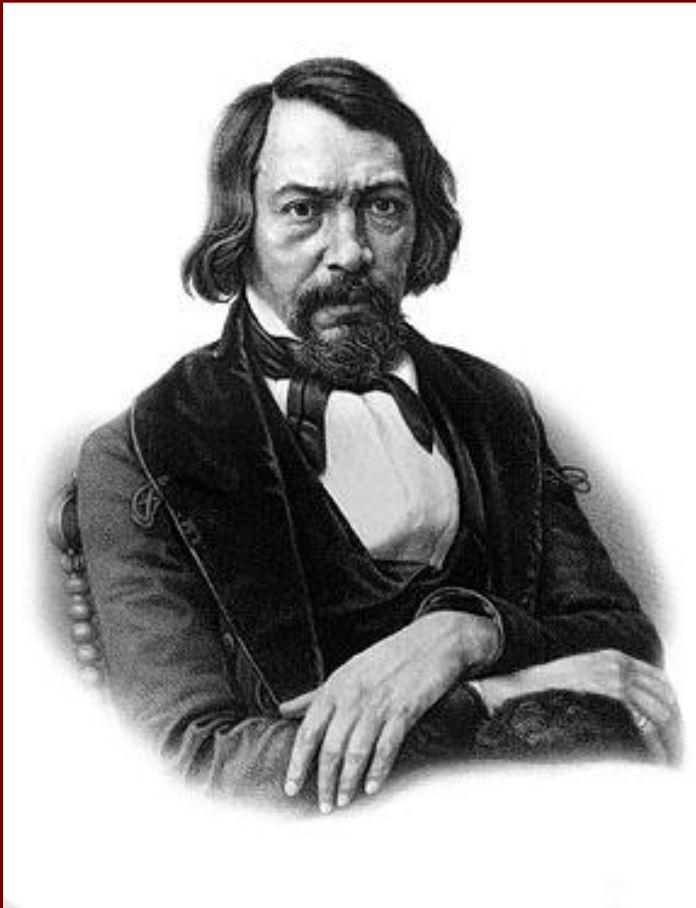
О старом и новом (1839)

Церковь одна (1840-ые гг.)

**Несколько слов
православного христианина о
западных вероисповеданиях
(1853, 1855)**

**Ещё несколько слов
православного христианина о
западных вероисповеданиях
(1858)**

**«Семирамида» (ИИИИ)
(опубл. 1871-1872)**



А. С. Хомяков
Доктрина соборности

Католицизм

**Единство
без свободы**

Протестантизм

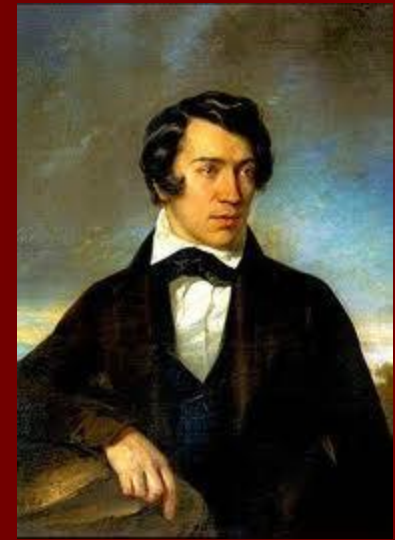
**Свобода
без единства**

**Вселенская церковь
(православие)**

**Свобода
в единстве**

А. С. Хомяков

Доктрина соборности



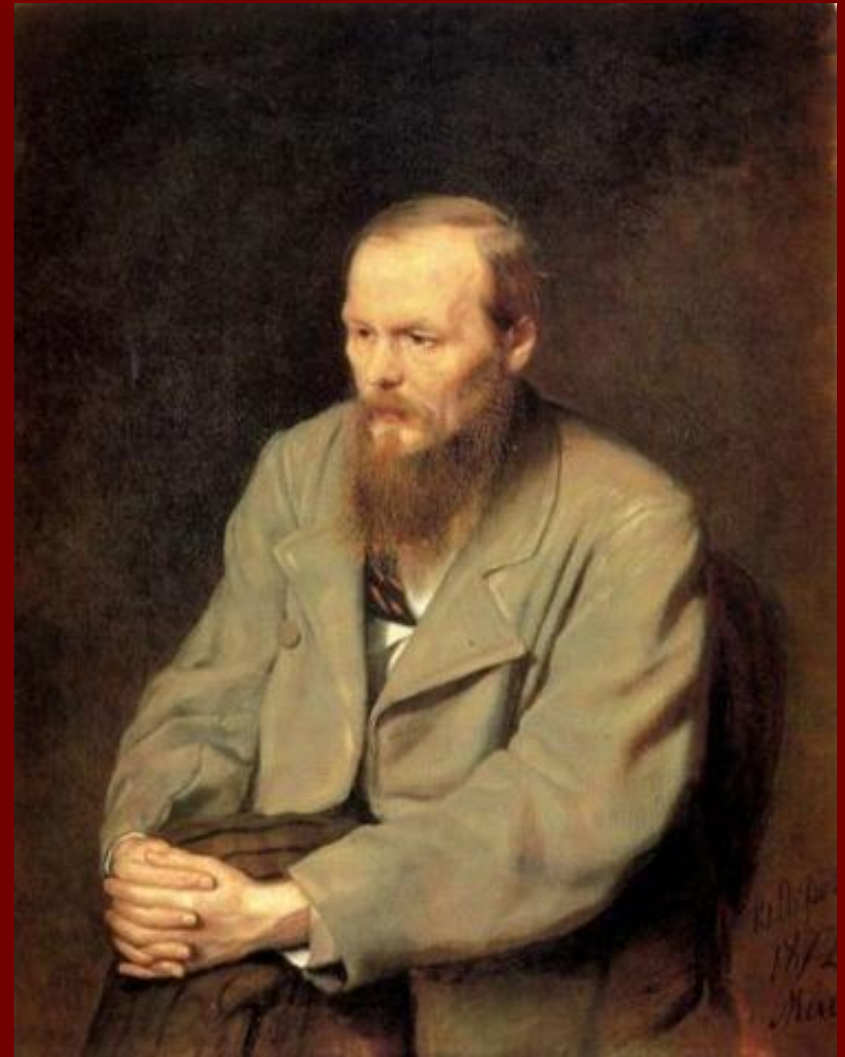
Соборность –
«единство свободное и органическое,
живое начало которого есть
Божественная благодать
взаимной любви».

ТЕМЫ РАЗМЫШЛЕНИЯ СЛАВЯНОФИЛОВ

- Тема гармоничного сочетания соборных истин и рассудочных положений, религиозной жизни и светской философии
 - Деятельность народа и великих личностей;
- Тезис о принципиальном отличии России от западной цивилизации;
 - Достоинства общины – духовно-нравственные принципы.

ДОСТОЕВСКИЙ ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ

- Под влиянием славянофилов сложилось ПОЧВЕННИЧЕСТВО – общественно-политическое движение.
- «Почва» для Достоевского – это родственное единение с русским народом. Быть с народом, значит иметь в себе Христа, предпринимать постоянные усилия по своему моральному обновлению.



Философия Ф. М. Достоевского

Особенности



Ф.М.Достоевский будущее России видел не в капитализме и не в социализме, а в опоре на русскую «национальную почву» - обычай, традиции.

Ключевую роль как в судьбе государства, так и в судьбе отдельного человека должна сыграть религия.

Именно на религии держится человеческая духовность, она есть «панцирь», оберегающий человека от грехов и зла.

Особую роль в философских взглядах Достоевского занимает проблема человека. Им было выделено два варианта жизненного пути, по которому может идти человек: путь человекобожества и путь богочеловека.

Два варианта пути человека, выделенные Ф.М. Достоевским

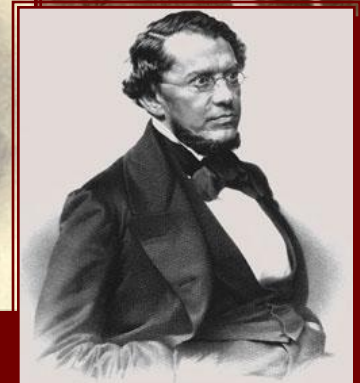
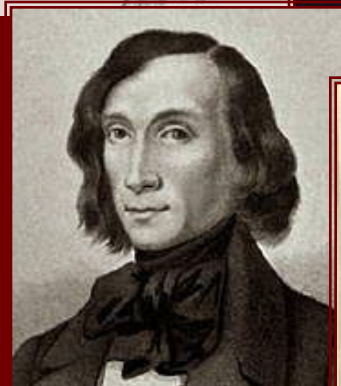
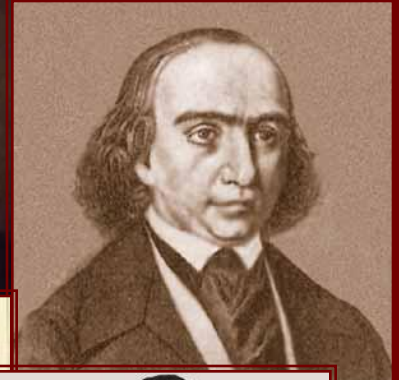
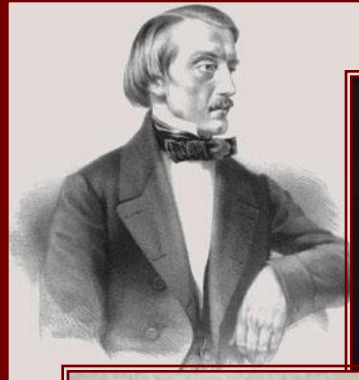


Путь человекобожества – путь абсолютной свободы человека. Человек отвергает всякие авторитеты, в том числе Бога, считает свои возможности безграничными, а себя – вправе делать все, он сам пытается стать Богом. Данный путь губителен как для окружающих, так и для самого человека. Идущий по нему потерпит крах.

Путь богочеловека – путь следования Богу, стремление к нему во всех своих привычках и поступках. Такой путь Достоевский считал наиболее верным, праведным и спасительным для человека.

Западники

- В. Г. Белинский
(1811-1848)
- А. И. Герцен
(1812-1870)
- Т. Н. Грановский
(1813-1855)
- Н. В. Станкевич
(1813-1840)
- М. А. Бакунин
(1814-1876)
- К. Д. Кавелин
(1818-1885)



А. И. Герцен (1812-1870)

Основные сочинения

**Письма об изучении
природы (1845-1846)**

С того берега (1850)

**О развитии
революционных идей в
России (1851)**

**Русский народ и
социализм (1851)**

**Былое и думы
(1852-1866)**

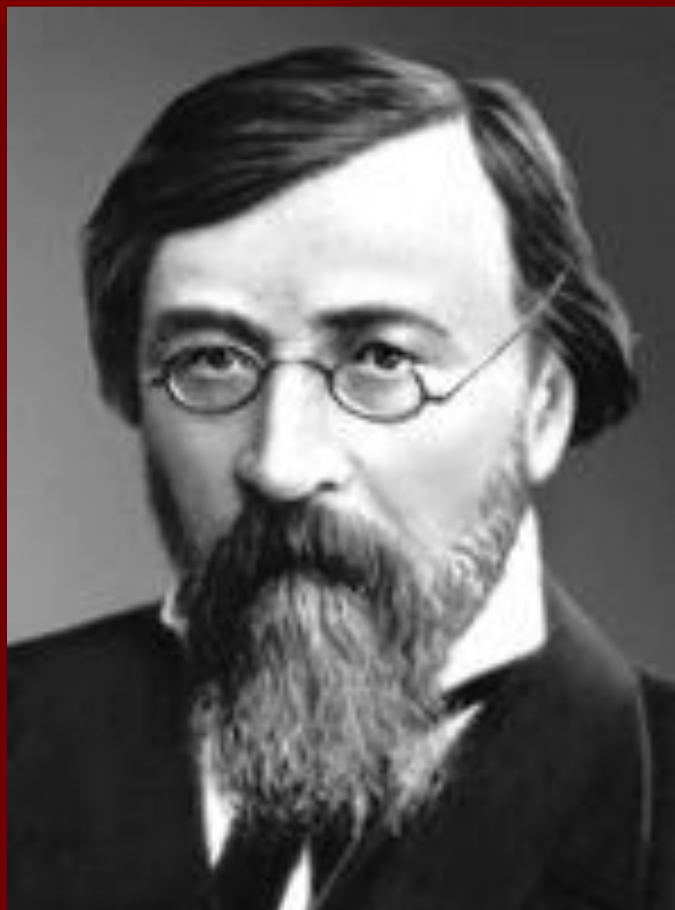


ГЕРЦЕН АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ

- **Философ, писатель, политический деятель.**
- **Все философские построения пронизаны ИДЕЕЙ ЕДИНСТВА (природы и человека, материи и сознания и т.п.)**
- **В политической области стремился к обществу без насилия и антагонизма.**



Н. Г. Чернышевский (1828-1889)



Основные сочинения

- **Эстетические отношения искусства к действительности (1855)**
- **Антропологический принцип в философии (1860)**
- **Характер человеческого знания (1885)**

НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧ ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

- Антропоцентрист, материалист и атеист.
 - **Философскую характеристику человека дополняет экономическим, социально-политическим и этическим анализом.**
- Разрабатывает проблемы экономики, считает, что материальные условия быта имеют первостепенное значение для человека.
 - **ОДНАКО, в отличие от Маркса, основное внимание уделяет не экономике, а эстетике и этике.**
- В этике Чернышевский – *сторонник «разумного эгоизма», согласованию поступков с внутренними убеждениями и рациональным выбором.*

Этика

Теория «разумного эгоизма»

Принцип монизма
(антропологический принцип) требует
приведения разных человеческих
поступков к **единому основанию**.

Таким единым основанием является
эгоизм — движущая сила
всех нравственных поступков.

Наличие эгоистических мотивов
само по себе вовсе не снижает
нравственного достоинства поступка.

Разумное осознание
собственной пользы требует
**свободного подчинения
личного интереса общему делу**.

~~Чтобы люди в массе стали добры,~~
надо создать такие условия, в
которых
они ради собственной пользы
должны
будут действовать во благо других.



Эстетика реализма – прекрасное для Чернышевского – это полнота жизни



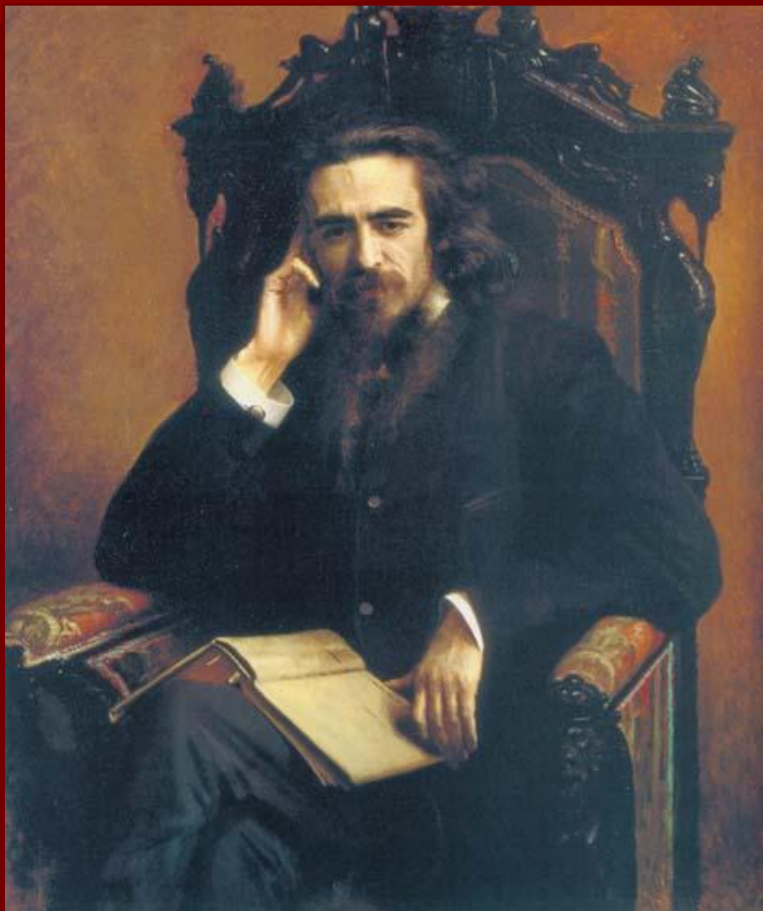
Н. Г. Чернышевский.
«Эстетические
отношения искусства
к действительности».

...прекрасно то существо,
в котором видим мы
жизнь такую,
какова должна она быть
по нашим понятиям.

Западники и славянофилы

	Западники	Славянофилы
<u>Социальная онтология</u>	Культура как сознательное творчество	Культура как продукт стихийного развития
<u>Политическая онтология</u>	Общественный договор	Органическое развитие
<u>Духовная ориентация</u>	Разум и наука	Вера и религия
<u>Социокультурная ориентация</u>	Универсализм (космополитизм)	Самобытность (национализм)

Владимир Сергеевич Соловьёв (1853-1900)



Основные сочинения

Философские начала
цельного знания (1877)

Критика отвлечённых начал

Чтения о
Богочеловечестве
(1877-1881)

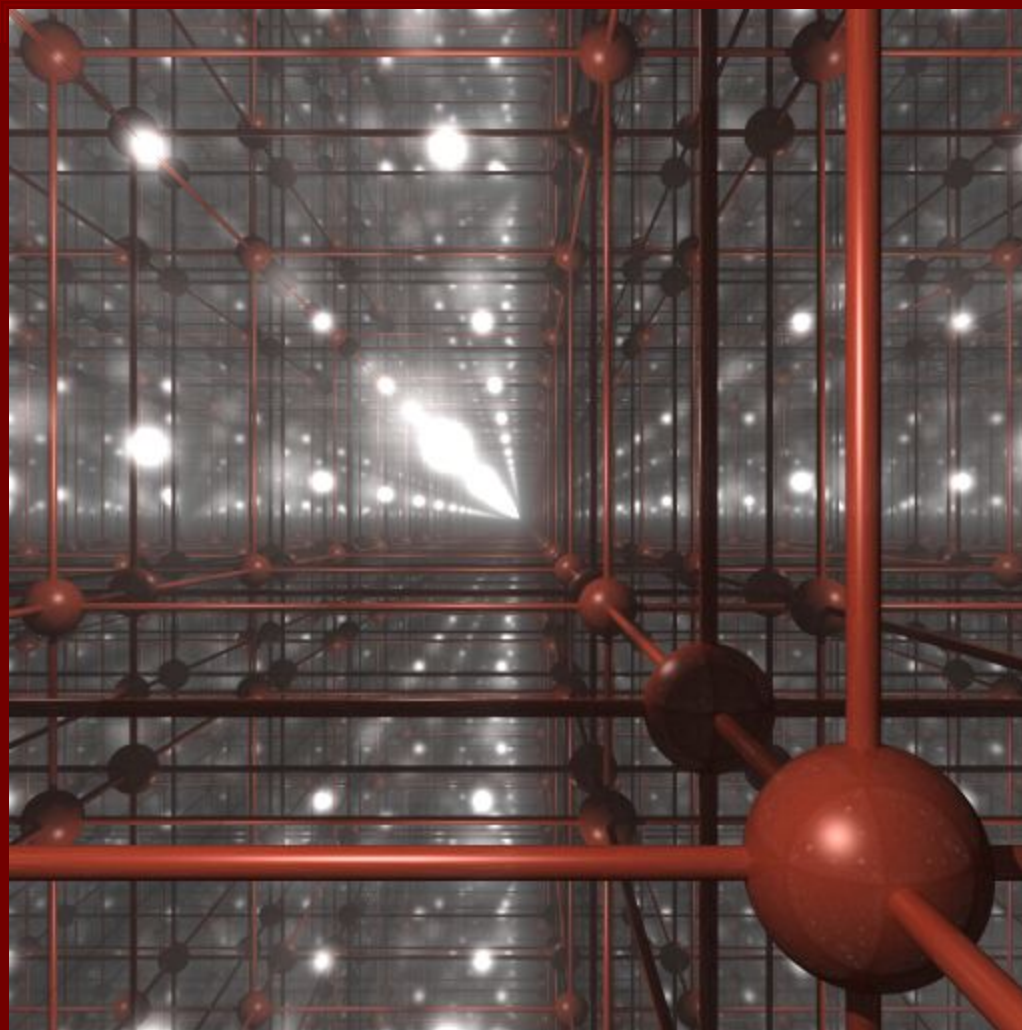
Россия и Вселенская
церковь (1889)

Оправдание добра (1895)

- Три разговора о войне,
прогессе и конце
всемирной истории
(1899-1900)

Философия положительного всеединства

Понятие всеединства



Понятие всеединства

Всеединство

**есть категория онтологии, обозначающая
принцип внутренней формы
совершенного единства множества,
согласно которому все элементы такого множества
тождественны между собой и тождественны целому,
но в то же время
не сливаются в неразличимое и сплошное единство,
а образуют особый полифонический строй,
«трансрациональное единство
раздельности и взаимопроникнутости»,
как сформулировал С. Л. Франк.**

ОНТОЛОГИЯ ВСЕЕДИНСТВА

- Низшие и высшие уровни бытия взаимосвязаны, т.к. низшее обнаруживает своё тяготение к высшему, а каждое высшее вбирает в себя низшее.
 - Онтологической основой всеединства выступает **«Божественная ТРОИЦА»** в её связи со всеми божественными творениями и главное — с человеком.
- Основной принцип всеединства — **«Всё едино в Боге»** - единство творца и творения;
 - Бог у Соловьёва — космический разум, он лишён антропологических черт.



СОФИОЛОГИЯ

Понятие Софии

Во всяком организме
(как множестве, сведённом к единству)
необходимо содержатся два единства:

с одной стороны,
единство действующего
начала, сводящего
множественность элементов
к себе как единому, —

с другой стороны,
эта множественность
как сведённая к единству,
как определенный образ
этого начала —

единство производящее
или единство как начало,

Логос

единство производённое
или единство в явлении.

София



СОФИОЛОГИЯ НЕТВАРНАЯ И ТВАРНАЯ СОФИЯ

Бог

Мир
в
Боге

С
о
ф
и
я

Бог
в
мире

Мир

Софиология

НЕТВАРНАЯ И ТВАРНАЯ СОФИЯ

София (Мировая Душа) –
центральный персонаж
теокосмического процесса.

НЕТВАРНАЯ София –
это материально-телесная
осуществлённость
Самого абсолюта,
отличная от него,
но субстанциально
от него неотделимая.

ТВАРНАЯ София –
это разумная
благоустроенность
Космоса,
либо разумная
благоустроенность
в человечестве.

София выступает, таким образом,
посредником между Богом и миром
и в этом качестве оказывается
Церковью или человечеством.

ИСТОРИОСОФИЯ

- **КОНЦЕПЦИЯ БОГОЧЕЛОВЕЧЕСТВА.**
- **Историософия** базируется на высшей цели развития исторического процесса, которую олицетворяет Иисус Христос
- **ЦЕЛЬ И СМЫСЛ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА:** одухотворение человечества, соединение человека с Богом, воплощение богочеловечества.
- Первичное условие на пути к богочеловечеству – христианское обращение, т.е. принятие вероучения христианского.

Понятие абсолютного

Абсолютное

(лат. **absolutus**,

законченный, завершённый, полный;

доведённый до совершенства;

независимый, самостоятельный, свободный;

неограниченный, безусловный,

от **absolvo**,

отделять, освобождать;

заканчивать, завершать) –

философский термин, характеризующий

САМОДОСТАТОЧНУЮ, вечную,

актуально бесконечную

духовную реальность,

в которой как в своей основе

коренится бытие всего сущего.

Диалектика абсолютного и относительного

**Абсолютное
есть
ничто и всё!**

**ничто, поскольку
оно не есть
что-нибудь;**

**всё, поскольку
оно не может быть
лишено чего-нибудь.**

**Если бы абсолютное утверждало себя только как абсолютное,
то именно поэтому и не могло бы им быть, ибо тогда
неабсолютное было бы вне его как его отрицание или граница.**

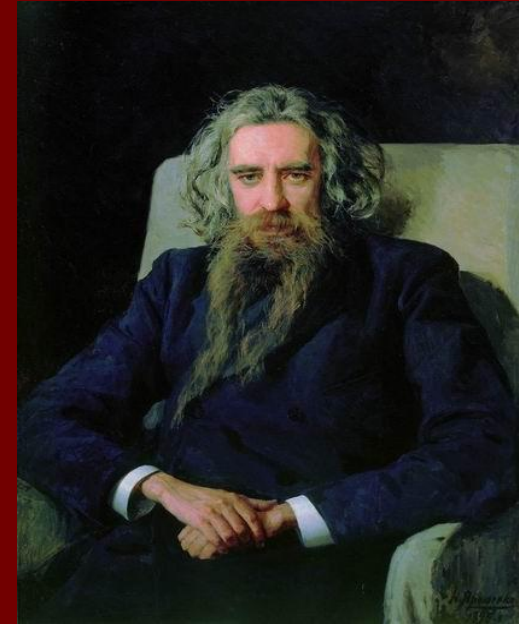
**Для того чтобы быть чем оно есть, абсолютное
должно быть противоположным себя самого или
единством себя и своего противоположного.**

Категории сущности

Как содержание
воли сущего
идея есть благо.

Как содержание
представления сущего
идея есть истина.

Как содержание
чувства сущего
идея есть красота.

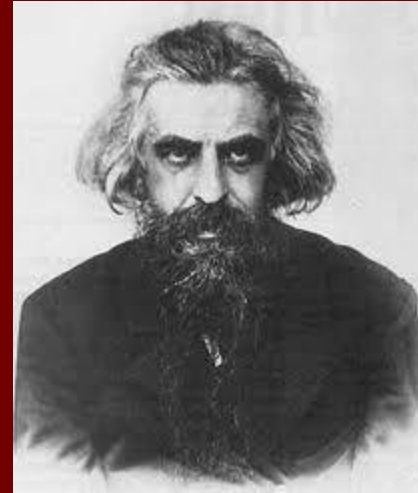


Категории сущего

Дух есть сущее как субъект **воли** и **носитель блага**, а вследствие этого также субъект представления истины и чувства красоты.

Ум есть сущее как субъект **представления** и носитель **истины**, а вследствие этого также субъект воли, блага и чувства красоты.

Душа есть сущее как субъект **чувства** и **носительница красоты** и постольку подлежащее также воле блага и представлению истины.

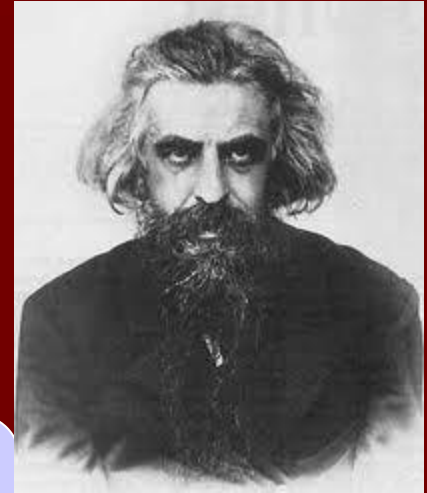


Органическая логика

Благо есть единство всего и всех (**любовь**) как **желаемое** – единство **существенное**.

Истина есть **любовь** как объективно **представляемая** – единство **идеальное**.

Красота есть **любовь** как проявленная и **ощутимая** – единство **реальное**.



Органическая логика

Абсолютное
осуществляет
благо
через
истину в красоте.

Философия русской эмиграции

■ «Евразийцы»:

Н.С. Трубецкой
(1890-1938)

П.Н. Савицкий
(1895-1968)

П.П. Сувчинский
(1892-1985)

Г.В. Флоровский
(1893-1979)

■ Л. П. Карсавин
(1882-1952)

■ И. А. Ильин
(1883-1954)



«Евразийцы» - этико- историческая концепция



Основные сочинения

- **Исход к Востоку: Предчувствия и свершения [Кн. 1] (1921)**
- **На путях: Утверждение Евразийцев [Кн. 2] (1922)**
- **Россия и латинство (1923)**
- **Евразийский Временник [Кн. 3-5] (1923-1937)**
- **Н. С. Трубецкой. Наследие Чингис-хана: Взгляд на русскую историю не с Запада, а с Востока (1925)**
- **Евразийский сборник [Кн. 6] (1929)**
- **Тридцатые годы [Кн. 7] (1931)**

«Евразийцы»

- Направление сложилось в **1920-е** годы;
- Всех объединяла глубокая антипатия к Западу, к европеизму.
- Евразийцы сотворили новый идеологический миф, опирающийся не на славянский, а на АЗИАТСКИЙ КОМПОНЕНТ.
- Они были ГОСУДАРСТВЕННИКАМИ
- Н.С. Трубецкой утверждал единство русской и туранской культуры, т.к. в ней нет разлада между мыслью и действительностью, русский царь — наследник монгольских ханов, поэтому монархия — лучшая форма правления для русских.

«Евразийцы»

❑ **Антиевропеизм**

Запад и Восток

Католичество и православие

❑ **Евразия**

Континентальность

Туранский тип личности

❑ **Философия русской истории**

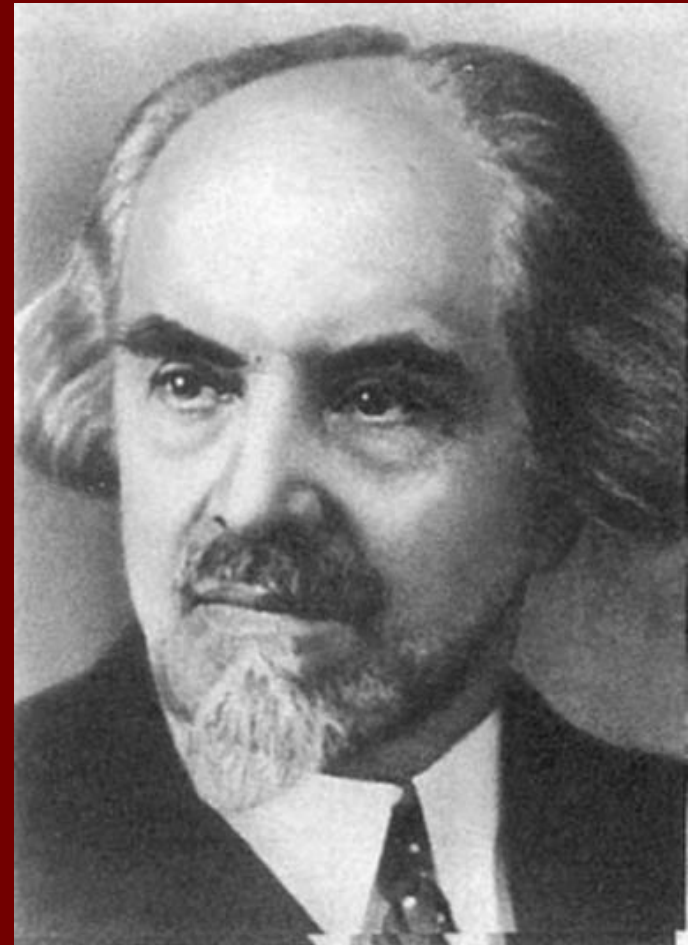
Татаро-монгольская государственность

Имперский период

Революции 1917 г. и гражданская война

БЕРДЯЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1874 – 1948)

- КОСМИСТ, представитель НОВОГО РЕЛИГИОЗНОГО СОЗНАНИЯ, ПЕРСОНАЛИСТ и ЭКЗИСТЕНЦИАЛИСТ.
- «Революционер духа» - так он сам себя определял
- Борется со всяким ограничением **СВОБОДЫ ЛИЧНОСТИ**, против любых форм рабства человека: природы, общества, нации, государства. Проблема свободы в его творчестве — одна из центральных.
- «Свобода есть дух, а не бытие».
- Личность для него — это предельная реализация в человеке образа Божия, и законы её существования должны быть взяты из иного, божественного плана



БЕРДЯЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

- **ЛИЧНОСТЬ РЕАЛИЗУЕТСЯ ТОЛЬКО В СВОБОДЕ,**
а именно в высшей свободе, которая
укоренена в Боге и в Царстве Божиим.
Свобода как совершенство, как необходимое
качество идеального порядка вещей
превалирует над бытием – падшим,
подверженным внутренней розни,
тлению и смерти.
- Она влечёт преобразить этот падший,
клонящийся к закату мир, сделать его
истинно и прочно существующим, сущим
как Бог, подобно Ему пребывающим в
вечности.

ЛОСЕВ АЛЕКСЕЙ ФЁДОРОВИЧ

(1893 – 1988)

- Соединил в своей философской системе три составляющие: феноменологию, диалектику и символизм.
- **В основе философии Лосева – метод логико-смыслового конструирования философского предмета**
- Сам философский предмет понимается в гуссерлианском смысле как «феномен сознания» — эйдос



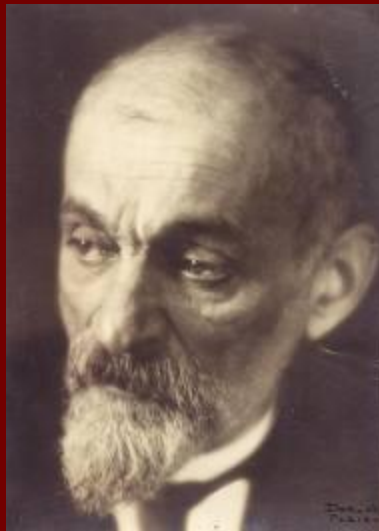
ЭЙДОС есть
наивысшая мыслительная абстракция,
которая тем не менее дана конкретно, наглядно

- Мир состоит не из неподвижных ЭЙДОСОВ, он наполнен движениями, ДИАЛЕКТИКОЙ.
 - В СООТВЕТСТВИИ С ЭТИМ ИСТИННАЯ ФИЛОСОФИЯ ПРЕОБРЕТАЕТ КОНСТРУКТИВНО – ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР.
 - Диалектический метод Лосев использует для конструирования не только понятийного, но и ЭЙДЕТИЧЕСКОГО РЯДА.
 - Движение, изменение ЭЙДОСА приводит к ЕГО ИНОБЫТИЮ, существованию в ином, а это есть СИМВОЛ.
 - ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ОКАЗЫВАЕТСЯ СИМВОЛИЗМОМ.

В качестве символов рассматриваются язык, миф, религия, искусство, философия.

АНТИИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ТЕНДЕНЦИЯ В РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

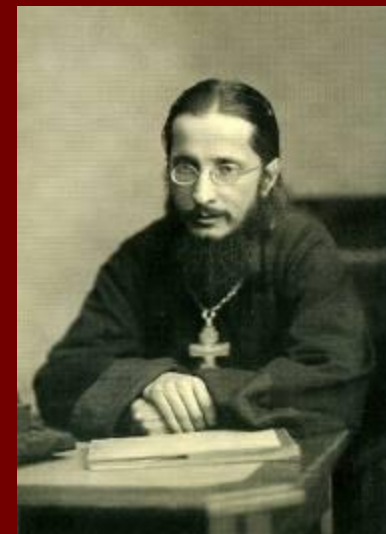
- КУЛЬТИВИРУЮТ ТАКУЮ РЕЛИГИОЗНОСТЬ, в которой чувства бы преобладали над рассудочным началом;
- Стремятся замкнуть религиозную жизнь в рамки эмоциональной сферы, сделать её недоступной критике с позиций логического мышления
- **ПРЕДСТАВИТЕЛИ:**
- **Л. ШЕСТОВ**
(1866 – 1938)



- **Сергей БУЛГАКОВ**
(1871 – 1944)

ФЛОРЕНСКИЙ ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1882 – 1937)

- Поклонники называли его новым ЛЕОНАРДО да ВИНЧИ, гениальным философом и разносторонним ученым. Обладал удивительной работоспособностью.
- Профессор Московской духовной академии, поэт-символист, астроном (защищал геоцентрическую концепцию мира), математик, физик, историк искусств, инженер-электрик, профессор перспективной живописи, музыкант, полиглот (знал латинский, древнегреческий, ведущие европейские языки, языки Кавказа, Ирана и Индии.)



ФЛОРЕНСКИЙ ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ



- Для Флоренского, **АБСОЛЮТНАЯ ИСТИНА** – продукт веры, опирающейся на церковный авторитет;
- Его философия гуманна, это учение о любви ко всем людям.
- Доказывал преимущества ПРАВОСЛАВИЯ. «Сущность православия есть ОНТОЛОГИЗМ – *приятие реальности от Бога, как данной, а не человеком творимой, - смирение и благодарение*».
- В 1933г. Арестован НКВД по обвинению в организации национал-фашистской партии Возрождение России.

Материализм

Ломоносов, Радищев, Ленин

Масонство

Елагин, Шварц, Лопухин, Лабзин

Западники

**Грановский, Бакунин, Герцен, Огарев,
Белинский**

**Славянофил
ы**

**Киреевский, Хомяков, Самарин, братья
Аксаковы**

Почвенники

**Григорьев, Страхов, Данилевский, Леонтьев,
Достоевский**

**Революцион-
ные демократы**

**Чернышевский, Добролюбов,
Писарев**

Народники

Ткачев, Лавров

<u>Религиозная философия</u>	Сковорода, Толстой, Федоров, Соловьев, Бердяев, Булгаков, Франк, Лосский, Шестов, Флоренский
<u>Русский марксизм</u>	Плеханов, Ленин, Троцкий, Бухарин
<u>Философия права</u>	Новгородцев, Ильин, Вышеславцев, Алексеев
<u>Русский КОСМИЗМ</u>	Одоевский, Сухово-Кобылин, Федоров, Бугаев, Соловьев, Блаватская, Умов, Циолковский, Флоренский, Чижевский, Рерих, Манеев
<u>Теософия и учение Живая Этика</u>	Блаватская, Рерихи, Абрамов
<u>Марксизм-ленинизм</u>	Аксельрод, Деборин, Митин, Ильенков, Мамчур, Степин, Келле, Барулин и др.

ИТОГ: ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

- ПРИНЦИПЫ:
- ЦЕЛОСТНОСТИ
- ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ВСЕЕДИНСТВА
- ЭТИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛИЗМА
- СОБОРНОСТИ
- РЕАЛЬНОЙ ИНТУИЦИИ
- ИСТИНЫ – ПРАВЕДНОСТИ
- КОСМИЗМА

**Бессмертие духовной
сущности человека**

**Космическая природа
человека и наличие в
нем скрытых духовных
сил**

**Постоянная
эволюция
жизни**

**Тесная связь
человека и
космоса**

**Русский
космизм**

**Человек в его
настоящем виде не
является вершиной
развития жизни и
разума**

**Неизбежность входа
человека в космос и
его разумное
преображение**